Bulletin de réservation en prévente (à dater, signer et renvoyer à la Maison du Tourisme de Waterloo)

La Maison du Tourisme de Waterloo -	Ch. de Bruxelles 218 -	- 1410 Waterloo	-Tél.: +32 (0)2 352 09 10
Bureau ouvert 7 jours sur 7 de 9 h30 à 18	8 heures		

Nom, prénom :	
Adresse:	
Code postal :	Localité
Téléphone :	
F-mail ·	

Paiement par virement bancaire (lors de l'envoi de la réservation au plus tard le 20 septembre) sur le compte : BNP Paribas Fortis **001-0128409-57** avec la mention "Réservation Festival Mozart"

Prévente pour Waterloo uniquement	Pass Saint-Paul 4 concerts	Pass Debussy 2 concerts	Saint-Paul 20 heures Chaque concert	Debussy 17 heures 1 concert	Pianofolia I concert
Adultes	55 €Nb:	22 € Nb :	□ 25/09 □ 26/09 □ 29/09 16 € Nb:	10 € Nb :	
Etudiants < 26	30 € Nb :	12 € Nb :	8€ Nb:	5 € Nb:	
Prix unique					16 € Nb :
Sous-total €	€	€	€	€	€

Total € + 2 € de frais d'envoi des cartes d'entrée

Dimanche 30 septembre | Eglise Saint-Pierre – Glabais • 17 heures

En collaboration avec 'Musique à Glabais'

Grands Classiques

Tschopp, Moshkov, Ephrat, Rubenstein, Dmitriev, Lethiec

Le quintette pour clarinette et cordes est un grand classique du Festival Mozart puisqu'il nous est revenu régulièrement, et non sans bonheur, au cours des 16 dernières années. Ce chef-d'œuvre sera couplé avec un autre chef d'œuvre, étonnamment rarement joué : le brillant et remarquable quintette à cordes de Beethoven.

Lundi ler octobre | Hôtel Métropole – Bruxelles • 19 h 30

En collaboration avec les 'Concerts Métropole' (inauguration de cette série ce 1er octobre 2012)

Mozart

Lethiec, Ephrat, Vanden Eynden, Moshkov, Rubenstein, Grauwels

Tout Mozart et dans un programme mêlant des œuvres pour violon et piano, son trio pour clarinette, alto et piano, un duo pour violon et alto, des variations pour flûte et piano etc. et cela dans le cadre prestigieux de l'Hôtel Métropole.

Jeudi 4 octobre | Salle Jules Bastin – Waterloo • 20 heures

En collaboration avec le 'Belgo-Festival'

Pianofolia

13 pianistes! I piano, 2 pianos, 4 mains, 6 mains et 8 mains... le succès remporté par le groupe Pianofolia, où qu'il aille, ne s'est jamais démenti. C'est donc dans une ambiance de fête que se terminera la 17 ième édition du Festival Mozart.

Informations & réservations

Concerts à Waterloo

Réservation: 0494 28 24 25 (en permanence à partir de septembre) ou festivalmozart.info@yahoo.com

Prévente à la Maison du Tourisme de Waterloo (uniquement sur place à la Maison du Tourisme) Chaussée de Bruxelles 218 - 1410 Waterloo +32 (0)2 352 09 10 / Fax +32 (0)2 354 22 23

Vente sur le lieu du concert uniquement à partir de 30 minutes avant le début du concert.

- Prix par concert du soir à l'Eglise Saint-Paul Adultes : 20 € (prévente 16 €)
 Etudiants et moins de 26 ans : 10 € (prévente 8 €)
- Prix pour le concert du samedi à 17h Debussy, les 3 sonates Adultes : 10 €
 Etudiants et moins de 26 ans : 5 €
- Prix concert Pianofolia
 Prix unique : 16 €
- PASS Debussy les 2 concerts du samedi 29 septembre

Adultes : 25 € (prévente 22 €) Etudiants et moins de 26 ans : I2 €

• PASS Saint-Paul – pour les 4 concerts à l'Eglise Saint-Paul

Adultes : 55 €

Etudiants et moins de 26 ans : 30 €

PROGRAMME OFFERT!

Autres concerts

- Glabais | Eglise Saint-Pierre Info & réservation Tel/Fax +32 (0)2 351 15 53 Prévente 12 € / Le jour même 14 €
- Bruxelles | CCLJ
 +32 (0)2 543 02 70 ou info@cclj.be
 Adultes 12 € Membres 10 € Etudiants/Chômeurs 8 €
- Bruxelles | Eglise du Sint-Jan Berchmanscollege
 IBAN BE65 4272 0687 6196 avec communication « concert » / nom / adresse
 Prévente 10 € / Le jour même 13 €
- Bruxelles | Hôtel Métropole
 Adultes 15 € Etudiants 10 €

Adresses

Waterloo • Eglise Saint-Paul • Drève des Chasseurs 14 • 1410 Waterloo Waterloo • Salle Jules Bastin • Rue François Libert 28 • 1410 Waterloo Glabais • Eglise Saint-Pierre • Chemin de l'Eglise Saint-Pierre • 1473 Genappe Bruxelles • CCLJ • Rue de l'Hôtel des Monnaies 52 • 1060 Bruxelles Bruxelles • Sint-Jan Berchmanscollege • Ursulinenstraat 4 • 1000 Brussel Bruxelles • Hôtel Métropole • Place de Brouckère 31 • 1000 Bruxelles

DOLCE
HOTELS AND RESORTS
LA HULPE BRUSSELS

Delspo

WIN FOR LIFE

Delspo



Prokofiev Achron Ravel Bloch Chostakovitch Mozart
Hummel Mendelssohn Fuchs Brahms Bach Debussy Jongen
Boulanger Beethoven Prokofiev Achron Ravel Bloch
Chostakovitch Mozart Hummel Mendelssohn Fuchs Brahms
Bach Debussy Jongen Boulanger Beethoven Prokofiev Achron
Ravel Bloch Chostakovitch Mozart Hummel Mendelssohn
Fuchs Brahms Bach Debussy Boulanger Beethoven Prokofiev
Achron Ravel Bloch ChostakovitchProkofiev Achron Ravel
Bloch Chostakovitch Mozart Hummel Mendelssohn
Fuchs Brahms Bach Debussy Jongen Boulanger

Festival International de Musique de chambre

24 septembre au 4 octobre 2012 | 9 Concerts prestigieux

A renvoyer avant le 20 septembre

Waterloo Eglise Saint-Paul | Salle Jules Bastin Glabais Eglise Saint-Pierre Brussels Sint-lan Berchmanscollege | CCLI | Hôtel Métropole

> Plus d'infos: www.festival-mozart.be Réservation: 0494 28 24 25 Prévente: 02 352 09 10

uniquement pour les concerts à Waterloo

Alexei MOSHKOV • violon Russie/Belgiaue Mirjam TSCHOPP • violon Daniel RUBENSTEIN • violon &

Belgique

Ron EPHRAT • alto

David COHEN • violoncelle Belgique/Grande-Bretagne

Alexander DMITRIEV • violo

lean-Claude VANDEN EYNDEN •

Ingrid PROCUREUR • harpe

Alyssia HONDEKIIN • harpe

Michel LETHIEC • clarinette

(1 piano, 2 pianos, 4, 6 et 8 mains

Le groupe PIANOFOLIA •

Marc GRAUWELS • flûte

Nozomi KANDA • flûte

Israël/Hollande

Russie/France Arnon EREZ • piano

Belgique

Belgique

Belgique

France

13 pianistes

Japon/Belgique





























Lundi 24 septembre | Auditorium du CCL| – Bruxelles • 20 h 30

En collaboration avec le Centre Culturel Laïc luif (CCLI)

Kaddish

Concert d'ouverture du festival 2012

Rubenstein, Moshkov, Ephrat, Cohen, Lethiec, Erez, Vanden Eynden, Dmitriev

Prokofiev et son ouverture sur des thèmes juifs, Achron et Bloch avec leurs Mélodie et Suite hébraïques, Chostakovitch avec son exceptionnel trio à clavier et le Kaddish magnifiquement revisité par Ravel.

Mardi 25 septembre | Eglise Saint-Paul – Waterloo • 20 heures

Mozart

Concert d'ouverture à Waterloo

Rubenstein, Cohen, Erez, Moshkov, Vanden Eynden, Ephrat

Son trio à clavier en do majeur K548 brillant et raffiné, la sonate pour violon et piano en mi-bémol majeur K481, rarement jouée, seront tous deux suivis par une curiosité: le concerto pour clarinette et orchestre transcrit par Schwenke pour piano et quatuor à cordes!

Mercredi 26 septembre | Eglise Saint-Paul – Waterloo • 20 heures

Scherzo

Lethiec, Moshkov, Ephrat, Cohen, Erez, Rubenstein, Dmitriev, Vanden Eynden

Le quatuor pour clarinette et cordes de Hummel est une œuvre unique. Il sera suivi par le le trio à clavier de Mendelssohn. Robert Fuchs, magnifique compositeur ayant formé un nombre impressionnant de compositeurs de premiers plans signe avec son 2^{ème} quatuor à clavier une œuvre remarquable et inspirée. Le concert se terminera par le Scherzo de Brahms pour violon et piano.

Jeudi 27 septembre | Sint-lan Berchmanscollege – Brussel • 20 heures

En collaboration avec le Sint-lan Berchmanscollege

Syrinx

Cohen, Rubenstein, Ebhrat, Dmitriev, Grauwels, Vanden Evnden, Moshkov, Erez

La superbe église du Sint-Jan Berchmanscollege est propice à la musique solo : la 3ième suite pour violoncelle seul de Bach, L'Isle Joyeuse et Syrinx de Debussy côtoieront Mozart avec son quatuor à clavier en mi-bémol majeur et son quatuor pour flûte et cordes en ré maieur.

Samedi 29 septembre | Eglise Saint-Paul – Waterloo

17 heures

Debussy, les 3 sonates

Bar sandwiches ouvert entre les 2 concerts

20 heures

Dmitriev, Vanden Eynden, Kanda, Rubenstein, Procureur, Tschopp, Erez, Grauwels, Hondekijn, Lethiec, Moshkov, Ebhrat

Autour de Debussy - Concert Marathon (Debussy-Jongen-Ravel-Boulanger etc.)

De toute l'œuvre de Debussy, son projet de 6 sonates pour divers instruments est sans aucun doute un projet majeur dans son répertoire de musique de chambre. Il s'éteint malheureusement avant que son projet n'aboutisse. Les 3 sonates, qui sont aussi ses 3 dernières oeuvres témoignent d'un art abouti et représente un exceptionnel triptyque.

Le concert du soir s'articulera autour d'un thème général : l'univers de Debussy. Que ce soit de Debussy lui-même ou des musiciens qu'il côtoya, vous aurez droit à un concert marathon à la fois ludique et varié, rempli de perles et découvertes : Prélude à l'Après-midi d'un Faune, œuvres de Jongen, Lili Boulanger, le septuor de Ravel, les chansons de Bilitis pour 2 flûtes, 2 harpes et célesta de Debussy!

Festival Mozart Avenue de la Rose des Vents 4 B-1410 Waterloo

BELGIQUE-BELGIE PP

1410 WATERI OO 1

6/69692